

實物展出
資料解說

鬼瓦

配置於正殿屋頂的裝飾瓦。
首里城的鬼瓦並未做成「鬼」的形狀，
而是以「獅子」來呈現。

// 令和時期的修復工程

鬼瓦是利用來自日本海內外捐贈的首里城復興基金所製作而成。我們先對二戰前的老照片進行高清掃描與影像分析，接著以黏土製作模型，在監修者和製作人員反覆討論後，確定最終形狀。形狀確認後，我們將黏土模型進一步製作成石膏原型，然後才進入正式的製作階段。鬼瓦先在窯爐中進行素燒，再塗上帶有色彩的釉藥。我們主要以沖繩傳統釉藥等縣產原料，力求重現鬼瓦昔日的色調，之後再於窯爐中進行第二次燒製。鬼瓦共製作了6具，我們從中挑選4具安裝於正殿屋頂，剩餘2具則在此展出。歡迎您近距離欣賞正殿屋頂鬼瓦的尺寸與精湛的技術。



// 鬼瓦的製作工程

歷經匠人多道工序後，與首里城正殿相配、威風凜凜的鬼瓦就大功告成。



// 平成時期的鬼瓦殘留物

在此展示出部分倖倖未於首里城火災中燒毀的鬼瓦。這些鬼瓦曾於2025年4月13日至10月13日舉辦的「2025年日本國際博覽會（大阪關西萬博）」法國館中展出。

