

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
1	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	しまじまの芸能を活用した文化観光コンテ ンツ創出事業	R8. 8. 16	主催		地域の伝統芸能を集めた芸能祭を開催する。 R8. 8. 16 しまじまの芸能祭（糸満市ぜんぶ 祭り）	https://shimajima- geinou.okinawa/
2	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	しまじまの芸能を活用した文化観光コンテ ンツ創出事業	R8. 12	主催		地域の伝統芸能を集めた芸能祭を開催する R8. 12 しまじまの芸能祭（首里城公園）※ 日程調整中	https://shimajima- geinou.okinawa/
3	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	地域の文化芸術振興事業（県外）	R8. 10. 18	主催		県外で沖縄の芸能を発信する公演を実施す る。 R8. 10. 18 沖縄文化芸能公演（福井県「なび あすホール」	
4	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	首里城復興寄付御礼伝統芸能公演（県外公 演）	R9. 1. 9	主催		首里城復元にあたり県外からも多くの寄付が 寄せられたことから、正殿完成記念の節目に おいて、県外（長野県 北野文芸座）にて御 礼公演を行う。	
5	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	首里城復興寄付御礼伝統芸能公演（県外公 演）	R9. 2. 23	主催		首里城復元にあたり県外からも多くの寄付が 寄せられたことから、正殿完成記念の節目に おいて、県外（兵庫県 尼崎総合文化セン ター）にて御礼公演を行う。	
6	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課（博物館・美術館）	令和8年度首里城正殿完成記念事業 沖縄県立 博物館・美術館特別展「首里城展」 ※博物 館常設展	・ R8. 5. 19～ R9. 2. 28(予 定)	主催		本展覧会では首里城の歴史に関する資料に特 化して展示する。展示物は、館内の所蔵品、 天理大学が収蔵する琉球王国時代の古文書、 そのほか、県内外に所蔵されている首里城の 絵画資料をはじめとした首里城関係資料を借 用し展示する。	https://okimu.jp/
7	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課（博物館・美術館）	令和8年度首里城正殿完成記念事業 沖縄県立 博物館・美術館特別展「首里城展」※博物館 企画展展示室	R8. 12. 1～ R8. 12. 27	主催		本展覧会では首里城の歴史に関する資料に特 化して展示する。展示物は、館内の所蔵品、 天理大学が収蔵する琉球王国時代の古文書、 そのほか、県内外に所蔵されている首里城の 絵画資料をはじめとした首里城関係資料を借 用し展示する。	https://okimu.jp/

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
8	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課しまくとうば普及推進 室	しまくとうばの日20周年式典	R8. 9. 18	主催		2006年に制定された「しまくとうばの日に 関する条例」の20周年を記念する式典。これま での普及活動の歩みを振り返りつつ、消滅の 危機にある島言葉を次の世代へ繋ぐため、さ らなる継承と発展を誓う。	
9	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課しまくとうば普及推進 室	しまくとうば県民大会	R8. 9. 20	主催		長年普及に貢献した方々を称える表彰式や、 次世代の歌い手が競う「U-18島唄者コンテス ト」を開催。さらに言葉の未来を守る「県民 宣言」を通じ、しまくとうばの継承へ決意を 新たにする大会。	
10	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課しまくとうば普及推進 室	しまくとうば普及継承イベント	R9. 1. 31	主催		地域の予選を勝ち抜いた話者たちが独自のし まくとうばで語る「しまくとうば語やびら大 会」をメインに、有識者による講演も実施。 多様な言葉の魅力や現状を学び、消滅の危機 にあるしまくとうばの普及と次世代への継承 を目指す。	
11	沖縄県文化観光スポーツ部 交流推進課	令和8年度世界のウチナーネットワーク継 承・発展事業	R8. 10. 30	主催		世界のウチナーンチュの日（10月30日）にイ ベント（トークイベント、音楽イベント、文 化体験イベント等）を実施することにより、 同日の県民への認知・定着を促進し、ウチ ナーネットワークの継承と更なる発展を目的 とする。	https://wun.jp/blog/arch ives/8993
12	沖縄県文化観光スポーツ部 交流推進課	沖縄文化芸能指導者派遣	R8. 10～ R8. 11	主催		ウチナーネットワークを維持・強化するた め、「世界のウチナーンチュの日」に関連し て海外で開催されるイベントで県人会等が伝 統芸能等を披露する場合に、沖縄県から指導 者を派遣して県人会の取組を支援する。	https://wun.jp/blog/arch ives/9739
13	沖縄県文化観光スポーツ部 交流推進課	沖縄県人ペルー移住120周年記念若者交流事 業	R8. 10. 21～ 25	主催		中南米各国の県系の若者たちが、伝統芸能を 通じた交流等を行うことで、ウチナーネット ワークの担い手としての意識を醸成するとと もに、継続的な連携の仕組みを構築し、その 持続的な発展に繋げることを目的とする。	

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
14	沖縄県文化観光スポーツ部 空手振興課	沖縄空手会館10周年記念事業	R9. 3. 7	主催		沖縄空手会館は沖縄空手を独自の文化遺産として保存・継承・発展させるとともに「空手発祥地・沖縄」を国内外へ発信するための拠点として整備され、令和9年3月に会館10周年を迎える。 10周年を迎えるにあたり、沖縄空手会館を拠点として「空手発祥の地・沖縄」の発信を強化する為の記念事業を行う。 記念式典、シンポジウムを予定。	https://www.pref.okinawa.lg.jp/bunkakoryu/bunkageijutsu/1009556/1009629/1018652/1009640.html
15	沖縄県土木建築部 首里城復興課	首里城正殿完成記念イベント	R8. 5～R9. 3	主催		正殿オープニングセレモニー及び正殿を祝う各種イベント開催	https://www.pref.okinawa.jp/kensei/kencho/1000011/1017742/1017782.html
16	沖縄県土木建築部 首里城復興課	首里城復興キャラバン（首里城復興機運向上事業）	R8. 6～R9. 3	主催		全国及び本県全県域を巡る首里城復興キャラバンを実施することで、広く復興への理解促進と興味・関心の機会を創出する	https://www.pref.okinawa.jp/kensei/kencho/1000011/1017742/1017782.html
17	教育委員会生涯学習推進課	令和8年度おきなわ県民カレッジ第2回美ら島沖縄学講座 「おもろ鑑賞講座vol.3 ー古琉球の神祭りの世界で謡われた歌謡の世界ー」	R8. 6. 10	主催	ー	琉球王国時代の祭祀で謡われた「おもろさうし」の時代背景等を学び、鑑賞する講座 講師：名桜大学環太平洋地域文化研究所 特任教授 波照間 永吉 氏	https://www.iii-okinawa.info/
18	教育委員会生涯学習推進課	令和8年度おきなわ県民カレッジ第3回美ら島沖縄学講座 「世界に広がる空手の歴史」	R8. 7. 4	主催	ー	今年沖縄で開催される沖縄空手世界大会を前に、沖縄空手会館を会場とし、沖縄から世界に広がった空手について学ぶ講座 講師：沖縄県立芸術大学芸術文化研究所 共同研究 仲村 顕 氏	https://www.iii-okinawa.info/
19	教育委員会生涯学習推進課	令和8年度おきなわ県民カレッジ第4回美ら島沖縄学講座 「三司官伊江朝睦日記に見る政治と生活 ー琉球人の生き方を探る（Ⅲ）ー」	R8. 7. 17	主催	ー	三司官を長く勤めた伊江親方朝睦の日記から琉球人の〈生き方〉に焦点を当て学ぶ講座 講師：琉球大学名誉教授 豊見山 和行 氏	https://www.iii-okinawa.info/

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
20	教育委員会生涯学習推進課	令和8年度おきなわ県民カレッジ第7回美ら島沖縄学講座 「沖縄芝居―鑑賞のご案内―」	R8. 9. 19	共催	国立劇場おきなわ	国立劇場おきなわを会場とし、庶民に愛されてきた沖縄芝居の魅力を、座学と公演鑑賞（「棒しばり」「割符」）で学ぶ講座 講師：国立劇場おきなわ芸術監督 金城 真次 氏	https://www.ill-okinawa.info/
21	教育委員会生涯学習推進課	令和8年度おきなわ県民カレッジ第9回美ら島沖縄学講座 「沖縄の食文化と琉球料理」	R8. 11. 13	主催	―	沖縄の食文化と琉球料理が持つ魅力（食材の組み合わせ方の効能・調理方法・歴史等）について学ぶ講座 講師：琉球料理传承人 伊是名 カエ 氏	https://www.ill-okinawa.info/
22	教育委員会生涯学習推進課	令和8年度おきなわ県民カレッジ第10回美ら島沖縄学講座 「首里城復興について（仮）」	R8. 12. 2	主催	―	今年完成する首里城正殿を取り上げ、復興に向けた取組を講義とフィールドワーク形式で学ぶ講座 講師：一般財団法人沖縄美ら島財団 首里城事業課副参事 上江洲 安亨 氏	https://www.ill-okinawa.info/
23	教育委員会生涯学習推進課	令和8年度おきなわ県民カレッジ第11回美ら島沖縄学講座 「蔡温が生きた時代―近世琉球の大ピンチ―」	R8. 12. 18	主催	―	琉球王国時代の偉人をテーマとして、三司官を務めた蔡温を取り上げ、近世琉球の歴史等を学ぶ講座 講師：沖縄大学地域研究所特別研究員 賀数 仁然 氏	https://www.ill-okinawa.info/
24	教育委員会文化財課	高校生伝統芸能分野海外就業体験事業	R9. 1下旬	主催	―	伝統芸能を観光資源として活用しているハワイへ郷土芸能に励む高校生を派遣し、観光業の学びや就業体験、現地の高校生や県人会等との交流を行う。海外におけるネットワークの構築と将来において伝統芸能を観光資源として更に発展させる人材育成を目的としている。	―
25	教育委員会文化財課	令和8年度「児童生徒の組踊等沖縄伝統芸能鑑賞会」組踊・沖縄芝居ワークショップ	R8. 9. 4～ 12. 24	主催	―	本島内の小中学校を対象に、組踊ワークショップを3校実施する。	―
26	教育庁埋蔵文化財センター	発掘調査速報2026	R8. 6. 25～ 8. 23	主催		埋蔵文化財センターが2025（令和7）年度に実施した発掘調査の成果について、出土遺物や写真パネルを通して紹介する。	https://www.pref.okinawa.jp/bunkakoryu/bunkageijutsu/1009673/index.html
27	教育庁埋蔵文化財センター	企画展「古墓の調査からみえる吊いの形」	R8. 9. 30～ 11. 8	主催		墓の発掘調査から得られた様々な成果を写真、図面及び出土した副葬品の展示等を基に解説し、墓や葬法の変遷を紹介する。	https://www.pref.okinawa.jp/bunkakoryu/bunkageijutsu/1009673/index.html

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
28	教育庁埋蔵文化財センター	首里城跡関連企画展	R8. 12. 18～ R9. 3. 7	主催		首里城関連の発掘調査で出土した埋蔵文化財等の展示や関連講座を開催する。	https://www.pref.okinawa.jp/bunkakoryu/bunkageijutsu/1009673/index.html
29	那覇市 市民文化部 文化振興課	三板ワークショップ	R8. 8. 22、23 R8. 11. 11 R9. 2. 27	主催	—	沖縄の打楽器「三板（さんば）」の持ち方、基本的な叩き方の講習など、沖縄の楽器に触れる機会と、簡単なようでも奥深い三板の魅力を知るためのワークショップを開催する。	
30	那覇市 市民文化部 文化振興課	沖縄の御願とおまじない	R8. 12. 5、12 R9. 1. 16	主催	森井雅子 (那覇市との共同主催)	沖縄の暮らしに古くから根付く「御願」や「おまじない」など、気になるけど解決できない疑問や悩みにやさしく応える入門編ワークショップを開催する。	https://www.nahart.jp/course/1783566070/
31	那覇市 市民文化部 文化振興課	首里城御普請物語	R9. 1. 30	主催	—	那覇市歴史博物館が刊行した『首里城御普請物語』を舞台化。令和の復元事業完了を記念するとともに、多くの市民と首里城正殿の完成を寿ぐきっかけとなる作品を上演する。	
32	浦添市 市民部 経済文化局 文化スポーツ振興課	国立劇場おきなわ「組踊おでかけワークショップ」	未定	主催		浦添市内の小学校を対象に、組踊のワークショップを3校実施する。	
33	浦添市 市民部 経済文化局 文化スポーツ振興課	浦添市文化協会 第45回文化祭	R8. 11. 20 ～ R8. 11. 22	共催	浦添市文化協会	文化協会会員の芸術・文化活動の成果を公開し、市民とともに芸術鑑賞機運の醸成を行い、心豊かな人間性の啓発と文化の高揚を図る。	
34	浦添市 市民部 経済文化局 文化スポーツ振興課	しまくとうば オーケストラ	未定	主催		浦添市内の小学校2校を対象に語り（しまくとうば）・絵本・オーケストラが一体となった「沖縄版 桃太郎」を公演する。	
35	浦添市 市民部 経済文化局 文化スポーツ振興課	琉球オペラ「アオリヤエ」「アオリヤエ幻想」	R8. 10. 11 R9. 1. 23 R9. 1. 24	共催	美らファンタジア	本市の歴史や文化、そして普段馴染みのないオペラを融合させ製作された、琉球オペラ「アオリヤエ」を公演する。	
36	宜野湾市 教育部 生涯学習課	沖縄民謡絵本コンサート	R8. 9. 6	主催		沖縄に伝わる民謡や昔話をしまくとうばでの語り、琉球交響楽団の生演奏を楽しむ鑑賞プログラム	https://www.city.ginowan.lg.jp/soshiki/kyoiku/1/3/1/3/bunkaeventlesson/index.html

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
37	宜野湾市 教育部 生涯学習課	しまくとうば講座（初級）	R8. 9. 13～ R8. 10. 11	主催		軽便鉄道と地域記憶をめぐる、しまくとうば 体験型講座&ワークショップ	https://www.city.ginowan.lg.jp/soshiki/kyoiku/1/3/1/3/bunkaeventlesson/index.html
38	うるま市 社会教育部 生涯学習文化振興センター	しまくとうば語やびら うるま市大会 （場所：生涯学習文化振興センターゆらてく）	R8. 7. 30	共催	うるま市文化協会	幅広い年齢層を対象にふるさとの言葉に対する 関心を高め、その価値を見直す機会を提供 し、地域文化継承発展の一助とする。	https://www.city.uruma.lg.jp/3001007000/event/p000287.html
39	うるま市 社会教育部 生涯学習文化振興センター	わくわく文化体験教室 （場所：生涯学習文化振興センターゆらてく）	R8. 8. 1	主催		幼児から大人まで参加できる様々な文化に触 れて楽しむ体験教室を開催する。	https://www.city.uruma.lg.jp/3001007000/event/p000288.html
40	うるま市 社会教育部 生涯学習文化振興センター	重要無形文化財保持者等公演（沖縄県伝統芸 能公演）（場所：うるま市民芸術劇場）	R9. 2. 28	主催		国の重要無形文化財である組踊や琉球舞踊等 の伝統芸能公演を開催する。	
41	うるま市社会教育部文化財課	闘牛大会（仮）	日程未定 （R8. 9予 定）	主催		「闘牛のまち」として知られるうるま市に て、市民向けの闘牛大会を開催する。	
42	うるま市社会教育部文化財課	第38回全島獅子舞フェスティバル （場所：勝連城跡）	R8. 10. 11	主催		沖縄の獅子舞文化の保存・継承・発展を図る ことを目的に、県内外の獅子舞団体による演 舞を行う。	https://www.city.uruma.lg.jp/3001005000/contents/p000035.html
43	うるま市社会教育部文化財課	企画展「新里堅進マンガ原画展（仮）」 （場所：海の文化資料館）	R8. 10. 15～ R8. 11. 29	主催		沖縄を代表する漫画家である新里堅進氏のマ ンガ原画の展示会を開催する。	
44	うるま市社会教育部文化財課	企画展「伊波メンサー織（仮）」 （場所：石川歴史民俗資料館）	R8. 11. 3～ R9. 2. 28	主催		うるま市石川に伝わる伊波メンサー織の技術 と作品を紹介する展示会を開催する。	
45	読谷村教育委員会文化振興課	琉球歴史文化の日講座「高齢者生活論－沖縄 の例－」	R8. 11. 3	主催	－	文化人類学者の渡邊欣雄先生（東京都立大学 名誉教授）より、戦後出現した「高齢者」と いう概念と沖縄の様々な事例から生活の多様 性を関連付け、ご講演いただきます。	https://yomitan-sonsi.jp/
46	沖縄県文化協会	U-18 島唄者コンテスト	R8. 9. 20	主催	－	沖縄の島唄は「生きている民謡」と言われ、 学術的にも高く評価されている。この島唄を 唄う18歳以下の若者たちの活動の機会を増や すとともに、島唄としまくとうばの継承・発 展を図るためコンテストを実施する。	https://okinawa-bunkyo.com

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
47	沖縄県文化協会	第13回 特選沖縄の伝統芸能	R8. 11. 29	主催	—	沖縄各地に伝わる伝統芸能等を一堂に集め、舞台上で上演する機会を提供する。それにより地域の伝統芸能に対する関心を高め、その価値を見直すとともに、地域文化の継承・発展に寄与するものである。	https://okinawa-bunkyo.com
48	沖縄県文化協会	令和8年度 沖縄県文化協会賞授賞式	R8. 12. 4	主催	—	地域の文化活動に参加し、文化の向上に尽くした個人及び団体に対して、その功績を讃え沖縄県文化協会会長が表彰する。	https://okinawa-bunkyo.com
49	沖縄県文化協会	令和8年度 シマdeシンポジウム	R8. 12月予定	主催	—	沖縄各地に伝わる多様で豊かな伝統芸能や行事などの文化資源に焦点をあて、関係者による座談会を開催する。それにより、伝統行事の発信力の強化及び活性化を図り、課題解消への取組みを促すことを目的とする。	https://okinawa-bunkyo.com
50	沖縄県文化協会	首里城正殿復興記念事業 地域文化の底力と広がり 宮古部会	R8. 8. 22	主催	(一社) 宮古島市文化協会	首里城に象徴される沖縄の歴史文化をはじめとする近現代100年の沖縄の文化の変容と多様性を発信し、戦後人々の力によって紡がれてきた地域文化を次世代に継承することを目的とします。「地域文化の底力とひろがり」をテーマに、各地区文化協会を中心に沖縄本島4か所及び離島3か所で、首里城を寿ぐ公演を開催します。 テーマ「世や直れ」 場所：マティダ市民劇場	https://okinawa-bunkyo.com

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
51	沖縄県文化協会	首里城正殿復興記念事業 地域文化の底力と 広がり 那覇部会	R8. 9. 13	主催	那覇市文化協会	首里城に象徴される沖縄の歴史文化をはじめとする近現代100年の沖縄の文化の変容と多様性を発信し、戦後人々の力によって紡がれてきた地域文化を次世代に継承することを目的とします。「地域文化の底力とひろがり」をテーマに、各地区文化協会を中心に沖縄本島4か所及び離島3か所で、首里城を寿ぐ公演を開催します。 テーマ「王朝禮樂の世界」 場所：首里城公園 首里杜館	https://okinawa-bunkyo.com
52	沖縄県文化協会	首里城正殿復興記念事業 地域文化の底力と 広がり 石垣部会	R8. 9. 13	主催	石垣市文化協会	首里城に象徴される沖縄の歴史文化をはじめとする近現代100年の沖縄の文化の変容と多様性を発信し、戦後人々の力によって紡がれてきた地域文化を次世代に継承することを目的とします。「地域文化の底力とひろがり」をテーマに、各地区文化協会を中心に沖縄本島4か所及び離島3か所で、首里城を寿ぐ公演を開催します。 テーマ「先島の誇る歌と踊り」 場所：石垣市民会館	https://okinawa-bunkyo.com
53	沖縄県文化協会	首里城正殿復興記念事業 地域文化の底力と 広がり 南部部会	R8. 9. 19	主催	沖縄県南部連合文化協会 糸満市文化協会 豊見城市文化協会	首里城に象徴される沖縄の歴史文化をはじめとする近現代100年の沖縄の文化の変容と多様性を発信し、戦後人々の力によって紡がれてきた地域文化を次世代に継承することを目的とします。「地域文化の底力とひろがり」をテーマに、各地区文化協会を中心に沖縄本島4か所及び離島3か所で、首里城を寿ぐ公演を開催します。 テーマ「お新下り 一祈りのしま」 場所：シュガーホール	https://okinawa-bunkyo.com

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
54	沖縄県文化協会	首里城正殿復興記念事業 地域文化の底力と 広がり 中部部会	R8. 9. 23	主催	沖縄県中部連合文 化協会	首里城に象徴される沖縄の歴史文化をはじめとする近現代100年の沖縄の文化の変容と多様性を発信し、戦後人々の力によって紡がれてきた地域文化を次世代に継承することを目的とします。「地域文化の底力とひろがり」をテーマに、各地区文化協会を中心に沖縄本島4か所及び離島3か所で、首里城を寿ぐ公演を開催します。 テーマ「育まれてきた伝統芸能」 場所：うるま市民芸術劇場 響ホール	https://okinawa-bunkyo.com
55	沖縄県文化協会	首里城正殿復興記念事業 地域文化の底力と 広がり 北部部会	R8. 10. 3	主催	沖縄県北部連合文 化協会	首里城に象徴される沖縄の歴史文化をはじめとする近現代100年の沖縄の文化の変容と多様性を発信し、戦後人々の力によって紡がれてきた地域文化を次世代に継承することを目的とします。「地域文化の底力とひろがり」をテーマに、各地区文化協会を中心に沖縄本島4か所及び離島3か所で、首里城を寿ぐ公演を開催します。 テーマ「勇壮な木遣り唄 一国頭サバクイの世界」 場所：名護市民会館	https://okinawa-bunkyo.com
56	沖縄県文化協会	首里城正殿復興記念事業 地域文化の底力と 広がり 久米島部会	R8. 10. 3	主催	久米島町文化協会	首里城に象徴される沖縄の歴史文化をはじめとする近現代100年の沖縄の文化の変容と多様性を発信し、戦後人々の力によって紡がれてきた地域文化を次世代に継承することを目的とします。「地域文化の底力とひろがり」をテーマに、各地区文化協会を中心に沖縄本島4か所及び離島3か所で、首里城を寿ぐ公演を開催します。 テーマ「島の伝統文化」 場所：久米島町農村環境改善センター	https://okinawa-bunkyo.com

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
57	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	琉球舞踊公演 うりずんの舞	R8. 4. 4- R8. 4. 5	主催		草花がみずみずしく芽吹く「潤初（うりずん）」の季節にちなみ、各流会派の師匠のもとで日々研鑽を積む中堅・若手の女性舞踊家による古典舞踊、雑踊、創作舞踊をお届けいたします。地謡も若手の女性・男性演奏家が担当し、新年度の幕開けにふさわしい爽やかな公演を上演いたします。	https://www.nt-okinawa.or.jp/performance-info/detail?performance_id=2792
58	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	琉球舞踊公演 琉球舞踊鑑賞会	R8. 4. 25	主催		古典舞踊・雑踊・創作舞踊と、琉球舞踊のあらゆる魅力をお届けする公演です。締めくくりは、この季節にちなんで、島袋光晴作の「浜下り」で、賑やかな群舞をお楽しみいただきます。ぜひご堪能ください。	https://www.nt-okinawa.or.jp/performance-info/detail?performance_id=2794
59	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	組踊公演 「巡見官」	R8. 5. 16	主催		「巡見官」は、琉球版の水戸黄門とも称される作品で、父と継母に疎まれながらも孝行の心を失わない少年が、地方を巡察する王府の役人に救われる物語です。指導には技能保持者の真境名律弘氏、中村一雄氏を迎え、当劇場の組踊研修修了生を含む総勢14名が舞台を務めます。また第一部では、長年研鑽を積んできた舞踊家による古典舞踊や雑踊の一人踊りが、舞台に花を添えます。	https://www.nt-okinawa.or.jp/performance-info/detail?performance_id=2798
60	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	三線音楽公演 古典音楽の美	R8. 5. 30	主催		琉球古典音楽の魅力を存分に堪能できる本公演。なかでも代表的な独唱曲や斉唱曲、舞踊曲など多彩な演目で古典音楽を楽しんでいただきます。第一部は、若手による古典音楽の斉唱、女性地謡による舞踊曲、そして、現在第一線で活躍される古典音楽保持者による、味わい深い独唱曲を披露いたします。第二部は若手女性演奏家による斉唱や、湛水流の斉唱、箏曲のみによる舞踊地謡など、古典音楽の世界をご堪能ください。	https://www.nt-okinawa.or.jp/performance-info/detail?performance_id=2799

令和８年度　琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
61	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	琉球舞踊公演　男性舞踊家の会	R8. 6. 6	主催		琉球舞踊、組踊、沖縄芝居で活躍する中堅・若手の男性舞踊家が一堂に会する本公演。古典舞踊、雑踊、創作舞踊を織り交ぜ、男性舞踊家ならではの多彩な舞台をお届けします。	https://www.nt-okinawa.or.jp/performance-info/detail?performance_id=2800
62	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	組踊公演　「孝行の巻」	R8. 6. 20	主催		本公演では、組踊の始祖、玉城朝薫の代表作「朝薫五番」の中から「孝行の巻」を上演いたします。親子愛をテーマに描かれた本作品は、姉弟の台詞のやりとりや親子の再会の場面など、組踊ならではの魅力ある場面が多く、根強い人気がある作品で、今回は技能保持者を中心に若手伝承者を加え上演いたします。第一部では、実力ある中堅の琉球舞踊家が古典舞踊、雑踊、一人舞や群舞で花を添えます。ぜひ、ご堪能ください。	https://www.nt-okinawa.or.jp/performance-info/detail?performance_id=2801
63	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	普及公演　組踊の世界「万歳敵討」～Discover Kumiodori～	R8. 7. 18	主催		はじめての方や外国の方、こどもも楽しめる組踊公演です。第一部「組踊の世界」では、組踊の歴史や見どころを案内役が日英の解説でやさしくご紹介。第二部では、田里朝直作の「万歳敵討」を上演。組踊の世界を存分にお楽しみください。	https://www.nt-okinawa.or.jp/performance-info/detail?performance_id=2802
64	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	普及公演　琉球舞踊鑑賞教室	R8. 8. 15	主催		初めて琉球舞踊をご覧いただくお客様にもわかりやすい入門編！案内役が琉球舞踊の歴史や、鑑賞のポイント等を親しみやすく解説し、楽しく朗らかな公演をお届けします。ぜひこの機会に琉球舞踊の世界をお楽しみください。	https://www.nt-okinawa.or.jp/performance-info/detail?performance_id=2803
65	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	普及公演　沖縄芝居鑑賞教室 「棒しばり」「割符」	R8. 9. 17- R8. 9. 19	主催		沖縄芝居「棒しばり」「割符」の上演です。	https://www.nt-okinawa.or.jp/performance-info/detail?performance_id=2805

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
66	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	企画公演 アジア・太平洋の芸能 ～箏の彩り～	R8. 10. 4	主催		「箏」に焦点を当てた公演です。	https://www.nt-okinawa.or.jp/performance-info/detail?performance_id=2808
67	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	企画公演 武士松茂良と平安山次良	R8. 10. 17- R8. 10. 18	主催		沖縄芝居「武士松茂良と平安山次良」の上演です。	
68	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	普及公演 組踊鑑賞教室「執心鐘入」	R8. 10. 29 R8. 10. 30 R8. 11. 1	主催		組踊「執心鐘入」の上演です。	
69	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	研究公演 研究公演「二童敵討」	R8. 12. 5	主催		組踊「二童敵討」の上演です。	
70	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	組踊公演 「忠臣身替の巻」	R8. 12. 19	主催		沖縄芝居「忠臣身替の巻」の上演です。	https://www.nt-okinawa.or.jp/
71	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	琉球舞踊公演 琉球舞踊特選会	R9. 1. 16- R9. 1. 17	主催		琉球舞踊の公演です。	https://www.nt-okinawa.or.jp/
72	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	民俗芸能公演 うるま市 島々の芸能	R9. 1. 24	主催		うるま市の民俗芸能の公演です。	https://www.nt-okinawa.or.jp/
73	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	沖縄芝居公演 史劇「大新城忠勇伝」	R9. 2. 13- R9. 2. 14	主催		沖縄芝居「大新城忠勇伝」の上演です。	https://www.nt-okinawa.or.jp/
74	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	第八期組踊研修生第1回発表会	R8. 10. 8	主催		組踊研修生による発表会です。組踊「執心鐘入」を上演します。	https://www.nt-okinawa.or.jp/performance-info/detail?performance_id=2830
75	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	第16回若手伝承者公演（組踊既成者研修発表会）	R8. 11. 28	主催		組踊研修修了生による発表会です。	https://www.nt-okinawa.or.jp/performance-info/detail?performance_id=2831

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
76	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	第八期組踊研修生第2回発表会	R9. 3. 4	主催		組踊研修生による発表会です。組踊「二童敵討」を上演します。	https://www.nt-okinawa.or.jp/performance-info/detail?performance_id=2832
77	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	バックステージツアー、ワークショップ	R8. 7. 25～ 7. 26	主催		①会費（500円）を支払った方又は②普及公演 組踊の世界～Discover Kumiodori～「万歳敵討」もしくは普及公演「琉球舞踊鑑賞教室」のチケット購入者を対象に、組踊ワークショップと劇場バックヤードツアーを実施する（両日先着80名で事前申込制）。※インバウンド誘客も実施	https://www.nt-okinawa.or.jp/
78	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	琉球歴史文化の日 バックステージツアー、ワークショップ	R8. 10. 31	主催		①会費（500円）を支払った方又は②普及公演 組踊鑑賞教室「執心鐘入」のチケット購入者を対象に、組踊ワークショップと劇場バックヤードツアーを実施する（先着80名で事前申込制）。※インバウンド誘客も実施	https://www.nt-okinawa.or.jp/
79	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	組踊ワークショップin首里城	2026. 12 ※日程調整中	主催		首里城イベントとのタイアップ。首里城公演内にて組踊ワークショップを開催する。※インバウンド誘客も実施。	https://www.nt-okinawa.or.jp/
80	公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団	首里城正殿完成記念ワークショップ	R9. 2. 13	主催		首里城正殿完成記念ワークショップ。沖縄芝居公演 史劇「大新城忠勇伝」上演にあわせて国立劇場おきなわにて開催する。	https://www.nt-okinawa.or.jp/

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
81	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和8年度首里城正殿完成記念事業「首里城漫才！ぐすーじさびら」	R8. 12. 20	主催		令和8年度首里城正殿完成記念事業「首里城漫才！ぐすーじさびら」は、司会・ネタ出演を務めるガレッジセールをはじめ、首里出身や首里にゆかりのあるお笑い芸人が漫才やコントを披露し、首里城正殿の完成を笑いで祝うイベントです。また、「首里城と泡盛の歴史」「首里城と組踊の歴史」をテーマとしたトークや組踊漫才などを通して、首里城の歴史や文化を楽しく学べる内容となっています。	https://okicul-pr.jp/200_/300_/2026-05-14-16-35.html
82	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	第55回沖縄県芸術文化祭	R8. 11. 14～ 11. 22	共催	沖縄県	県民の様々な芸術文化活動を奨励し、広く県民に芸術鑑賞の機会を提供することにより、県民文化の向上に寄与することを目的として、公募展等を中心とした芸術文化祭を開催します。	https://www.okicul-pr.jp/kengeisai/
83	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和8年度かりゆし芸能公演（沖縄県伝統芸能公演） 移動かりゆし芸能公演「島に生きる」	R8. 7. 8	共催	糸満市文化協会	古典舞踊から現代に創作されたアップテンポな舞踊までを紹介し、後半では糸満の特徴をふんだんに取り入れ、軽快で力強い踊りへと展開される舞台をお楽しみ下さい。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/schedule/2026/04/or.php
84	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	おきなわ文学賞普及啓発事業 「たのしさ発見！短歌教室」	R8. 8/9 R8. 8/11	主催		本企画は、小学生から大人まで幅広い年齢層の皆さんに、文学活動に親しんでもらうことを目的としています。今年度も「短歌」をテーマに、県内2カ所でワークショップを実施します。 講師の先生に分かりやすく教えてもらいながら、短歌を作り上げる楽しさを体験できます！日常の「心が動く」瞬間を言葉にしてみませんか？	https://okinawa-bungaku.com/news/2346/

令和 8 年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
85	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	首里城正殿完成記念事業 琉歌ワークショップ	R8. 8/12 R8. 8/22	主催		首里城正殿の完成を記念して、首里城をテーマに琉歌をつくるワークショップを開催します！ 「琉歌って難しそう…」と思う方も大丈夫。講師の先生が基礎から丁寧にわかりやすく教えてくれるので、初めての方でも安心してご参加いただけます。沖縄の伝統文学に楽しく触れながら、自分の想いや感じたことを作品として形にしてみませんか。沖縄の文学に親しみ、新しい表現に挑戦できる貴重な機会です。皆さまのご参加を心よりお待ちしております！	https://okinawa-bungaku.com/news/2370/
86	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和 8 年度かりゆし芸能公演（沖縄県伝統芸能公演） 国立劇場おきなわ公演「「継承と創造」若手舞踊家の挑戦	R8. 8. 14	主催	公益財団法人沖縄県文化芸術振興会・男性舞踊家飛輪の会	男性のみで構成される団体ならではの力強さと、繊細さを兼ね備えた舞踊表現に加え、新創作舞踊「飛輪の舞」を初お披露目します。流会派の垣根を超えた演目構成でお届けします。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/schedule/2026/04/post-132.php
87	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和 8 年度高校生選抜かりゆし芸能公演	R8. 8. 16	主催		公益財団法人沖縄県文化振興会は、令和 4 年度より沖縄県高校生郷土芸能ソロコンテストで入賞した高校生たちが出演する「高校生選抜かりゆし芸能公演」を上演しています。この公演では、入賞した高校生の舞台披露機会の創出に加え、琉球芸能の道を志す同世代や実演家との交流を通して、琉球芸能を未来へつなぐ若手実演家の育成を図ります。出演する高校生のはつらつとした演奏・演舞をご鑑賞いただき、沖縄の伝統芸能を担う若い息吹を感じていただければと思います。どうぞご期待ください。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/

令和８年度　琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
88	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	第22回おきなわ文学賞	R8. 9/1～30	主催		おきなわ文学賞は、沖縄県民および県にゆかりのある方の文学作品を広く公募することにより、沖縄の文学活動を奨励するとともに、県民文化の振興に役立てることを目的として、2005年より公益財団法人沖縄県文化芸術振興会が主催する文学賞です。	https://okinawa-bungaku.com/
89	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和８年度かりゆし芸能公演（沖縄県伝統芸能公演） 子ども×伝統芸能公演「子供たちによる創作組踊「糸蒲の縁」公演	R8. 9. 20	共催	中城村南上原組踊保存会	本公演は、アナウンスや解説も子どもたちが主体となり行います。第一部では多彩な踊りで楽しみいただけます。第二部では、子どもたちが表現する涙あり、笑いありの組踊で感動をお届けいたします。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/schedule/2026/04/post-133.php
90	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和８年度かりゆし芸能公演（沖縄県伝統芸能公演） 国立劇場おきなわ公演「劇団群星～沖縄芝居でうとういむちさびら～」	R8. 10. 9	主催	公益財団法人沖縄県文化芸術振興会・劇団群星	沖縄の名作歌劇「愛の雨傘」を上演するにあたって若手、ベテランと一緒に舞台を創り上げます。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/schedule/2026/04/post-134.php
91	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和８年度かりゆし芸能公演（沖縄県伝統芸能公演） 国立劇場おきなわ「組踊「七期會」組踊公演」	R8. 10. 23	主催	公益財団法人沖縄県文化芸術振興会・組踊「七期會」	一部では組踊の基礎となる、古典舞踊と古典音楽をゆったりと感じていただき、二部の組踊「護佐丸敵討」では立ち方、地謡ともに息の合った空間を創り上げ、表情から息遣いの隅々まで感じてほしいです。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/schedule/2026/04/post-135.php
92	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和８年度かりゆし芸能公演（沖縄県伝統芸能公演） 国立劇場おきなわ公演「継ぎゆく舞、開く未来～世代を結ぶ琉球舞踊」	R8. 12. 4	主催	公益財団法人沖縄県文化芸術振興会・那覇市文化協会古典芸能部	各流派を超えて若手から中堅の舞踊家・演奏家(地謡)が力を合わせ、それぞれの琉舞人生が、刻まれた所作で明るく力強い琉球舞踊の世界をお届けします。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/schedule/2026/04/post-136.php
93	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和８年度かりゆし芸能公演（沖縄県伝統芸能公演） 子ども×伝統芸能公演「踊てい奏でてい語りあしぶさ～」	R8. 12. 6	共催	渡嘉敷本流守藝の會	こどもたちによる島くとうばを演目に取り入れ、箏曲の演奏に合わせた踊りが見どころの公演です。ご来場お待ちしております。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/schedule/2026/04/post-137.php
94	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和８年度かりゆし芸能公演（沖縄県伝統芸能公演） 国立劇場おきなわ公演「藍をかさねて」	R8. 12. 11	主催	公益財団法人沖縄県文化芸術振興会・渡嘉敷流二代目渡嘉敷守良道場	若手実演家を主体とした舞台編成で、古典・雑踊り・創作等の多様な演目でお送りします。ご来場お待ちしております。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/schedule/2026/04/post-138.php

令和８年度　琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
95	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和８年度かりゆし芸能公演（沖縄県伝統芸能公演） 国立劇場おきなわ公演「「次世代へつなぐ琉球箏曲」	R8. 12. 18	主催	公益財団法人沖縄県文化芸術振興会・琉球箏曲興陽会那覇支部	若い世代が挑む、箏曲の“いま”。独唱や斉唱、舞踊地謡など、さまざまなかたちで箏曲の魅力をお届けします。聴きごたえのある作品もラインナップ。はじめての方にも、親しみやすく新鮮に感じていただける舞台です。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/schedule/2026/04/post-139.php
96	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和８年度かりゆし芸能公演（沖縄県伝統芸能公演） 移動かりゆし芸能公演「「新作組踊　西里兄弟」	R8. 12. 19	共催	宮古島組踊会	見るだけじゃない、体験する組踊へ。伝統芸能「組踊」を形づくる所作や音楽、唱えの魅力を、わかりやすくご紹介します。琉球舞踊の華やかな実演に加え、観客の皆さまにもご参加いただける体験コーナーを実施。動き・音・言葉を実際に感じながら、五感で楽しむ特別なプログラムです。お子さまから大人まで、どなたでも気軽にご参加いただけます。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/schedule/2026/04/post-140.php
97	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和８年度かりゆし芸能公演（沖縄県伝統芸能公演） 国立劇場おきなわ公演「組踊　花売之縁」＝志情けを謳う＝」	R9. 1. 15	主催	公益財団法人沖縄県文化芸術振興会・組踊研究会あ・うん	親子の再会を描いた組踊「花売の縁」と、恋心を優しく表現する「本貫花」。いずれも人の深い思いやりや愛情といった「志情（しなさき）」を描いた名作です。字幕付きでの上演により、初めての方でも物語の情景をわかりやすくお楽しみいただけます。当会の若手実演家を中心に、古典に息づく志情を瑞々しくお届けいたします。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/schedule/2026/04/post-141.php
98	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和８年度かりゆし芸能公演（沖縄県伝統芸能公演） 移動かりゆし芸能公演「組踊「執心鐘入」」	R9. 1. 16	共催	沖縄伝統組踊子の会	初めてでも安心！子どもにもわかりやすく組踊の魅力を解説し、琉球舞踊や楽器紹介、実演を交えて楽しく鑑賞できます。組踊は日本語字幕付き・ノーカット上演。終演後は出演者との交流や写真撮影もお楽しみください。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/schedule/2026/04/post-142.php

令和８年度　琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
99	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和８年度かりゆし芸能公演（沖縄県伝統芸能公演） 国立劇場おきなわ公演「花桜～あけみおのまちより～」	R9. 2. 26	主催	公益財団法人沖縄県文化芸術振興会・親泊流桜羽会 新城園美琉舞研究所	プログラムは、琉球舞踊の定番作品に加え創作舞踊も取り入れ、初めてご覧になる方にも楽しんでいただける構成といたしました。本公演を通して、琉球舞踊の魅力と奥深さを感じていただければ幸いです。ご来場お待ちしております。	https://okicul-pr.jp/kariyushi/schedule/2026/04/post-143.php
100	(公財) 沖縄県文化芸術振興会	令和８年度重要無形文化財保持者等公演　うるま市公演	R9. 2. 28	主催		沖縄の皆様に重要無形文化財保持者等を中心とした格調高い伝統芸能を鑑賞する機会を広く提供するため、『重要無形文化財保持者等公演』を開催しております。　沖縄が誇る伝統芸能をご堪能下さい。	https://okicul-pr.jp/juyomukei/
101	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	首里城正殿完成記念事業「琉球芸能　中庭夜舞台」　第１夜　文化講座	R8. 8. 8	主催		文化講座　17:00～18:00 場所：本学一般教育棟3F大講義室（首里当蔵キャンパス） 演題：「首里城復元と人材育成」 講師：波多野　泉（本学学長）	https://www.okigei.ac.jp/news/n-2026/%E9%A6%96%E9%87%8C%E5%9F%8E%E6%AD%A3%E6%AE%BF%E5%AE%8C%E6%88%90%E8%A8%98%E5%BF%B5%E4%BA%8B%E6%A5%AD%E3%80%8C%E7%90%89%E7%90%83%E8%8A%B8%E8%83%BD%E4%B8%AD%E5%BA%AD%E5%A4%9C%E8%88%9E%E5%8F%B0%E3%80%8D.html

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
102	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	首里城正殿完成記念事業「琉球芸能 中庭夜 舞台」第1夜 芸能公演「組踊」	R8. 8. 8	主催		芸能公演「組踊」 19:00～ 場所：本学中庭（首里当蔵キャンパス） 出演：沖縄伝統組踊「子の会」 演目： 斉唱・組踊「二童敵討」より「綾蝶節」「津 堅節」ほか 組踊「手水の縁～忍びの場」 組踊「執心鐘入」	https://www.okigei.ac.jp/news/n-2026/%E9%A6%96%E9%87%8C%E5%9F%8E%E6%AD%A3%E6%AE%BF%E5%AE%8C%E6%88%90%E8%A8%98%E5%BF%B5%E4%BA%8B%E6%A5%AD%E3%80%8C%E7%90%89%E7%90%83%E8%8A%B8%E8%83%BD-%E4%B8%AD%E5%BA%AD%E5%A4%9C%E8%88%9E%E5%8F%B0%E3%80%8D.html
103	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	首里城正殿完成記念事業「琉球芸能 中庭夜 舞台」第2夜 文化講座	R8. 8. 9	主催		文化講座 17:00～18:00 場所：本学一般教育棟3F大講義室（首里当蔵 キャンパス） 演題：首里城の成立と御冠船踊 講師：山田 浩世（本学准教授）	https://www.okigei.ac.jp/news/n-2026/%E9%A6%96%E9%87%8C%E5%9F%8E%E6%AD%A3%E6%AE%BF%E5%AE%8C%E6%88%90%E8%A8%98%E5%BF%B5%E4%BA%8B%E6%A5%AD%E3%80%8C%E7%90%89%E7%90%83%E8%8A%B8%E8%83%BD-%E4%B8%AD%E5%BA%AD%E5%A4%9C%E8%88%9E%E5%8F%B0%E3%80%8D.html

令和８年度　琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
104	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	首里城正殿完成記念事業「琉球芸能 中庭夜 舞台」第２夜 芸能公演「琉球舞踊・琉球古 典音楽」	R8. 8. 9	主催		芸能公演「琉球舞踊・琉球古典音楽」 19:00～ 場所：本学中庭（首里当蔵キャンパス） 出演：冲芸大琉球芸能専攻08会 演目： 琉球舞踊「かぎやで風」「芋引」「高平良万 歳」ほか 斉唱「御縁節」「世栄節」 独唱「仲村渠節」「赤田風節」	https://www.okigei.ac.jp/news/n-2026/%E9%A6%96%E9%87%8C%E5%9F%8E%E6%AD%A3%E6%AE%BF%E5%AE%8C%E6%88%90%E8%A8%98%E5%BF%B5%E4%BA%8B%E6%A5%AD%E3%80%8C%E7%90%89%E7%90%83%E8%8A%B8%E8%83%BD-%E4%B8%AD%E5%BA%AD%E5%A4%9C%E8%88%9E%E5%8F%B0%E3%80%8D.html
105	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	首里城正殿完成記念事業「琉球芸能 中庭夜 舞台」第３夜 文化講座	R8. 9. 5	主催		文化講座 17:00～18:00 場所：本学一般教育棟3F大講義室（首里当蔵 キャンパス） 演題：「首里城で歌われた神歌」 講師：山内 盛貴（本学大学院後期博士課 程）	https://www.okigei.ac.jp/news/n-2026/%E9%A6%96%E9%87%8C%E5%9F%8E%E6%AD%A3%E6%AE%BF%E5%AE%8C%E6%88%90%E8%A8%98%E5%BF%B5%E4%BA%8B%E6%A5%AD%E3%80%8C%E7%90%89%E7%90%83%E8%8A%B8%E8%83%BD-%E4%B8%AD%E5%BA%AD%E5%A4%9C%E8%88%9E%E5%8F%B0%E3%80%8D.html

令和８年度　琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
106	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	首里城正殿完成記念事業「琉球芸能 中庭夜 舞台」第３夜　芸能公演「首里キューナ・御 座楽」	R8. 9. 5	主催		芸能公演「首里キューナ・御座楽」　19:00 ～ 場所：本学中庭（首里当蔵キャンパス） 出演：首里キューナ保存会／御座楽演奏家・ 本学学生 演目： 首里キューナ「アガリユー」「旅歌」「兼城 グェーナ」ほか 御座楽「太平歌」「蓮花落」「紗窓外」「四 大景」ほか	https://www.okigei.ac.jp/news/n-2026/%E9%A6%96%E9%87%8C%E5%9F%8E%E6%AD%A3%E6%AE%BF%E5%AE%8C%E6%88%90%E8%A8%98%E5%BF%B5%E4%BA%8B%E6%A5%AD%E3%80%8C%E7%90%89%E7%90%83%E8%8A%B8%E8%83%BD-%E4%B8%AD%E5%BA%AD%E5%A4%9C%E8%88%9E%E5%8F%B0%E3%80%8D.html
107	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	首里城正殿完成記念事業「琉球芸能 中庭夜 舞台」第４夜　文化講座	R8. 10. 3	主催		文化講座　17:00～18:00 場所：本学一般教育棟3F大講義室（首里当蔵 キャンパス） 演題：「首里城と組踊」 講師：鈴木　耕太（本学准教授）	https://www.okigei.ac.jp/news/n-2026/%E9%A6%96%E9%87%8C%E5%9F%8E%E6%AD%A3%E6%AE%BF%E5%AE%8C%E6%88%90%E8%A8%98%E5%BF%B5%E4%BA%8B%E6%A5%AD%E3%80%8C%E7%90%89%E7%90%83%E8%8A%B8%E8%83%BD-%E4%B8%AD%E5%BA%AD%E5%A4%9C%E8%88%9E%E5%8F%B0%E3%80%8D.html

令和８年度　琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
108	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	首里城正殿完成記念事業「琉球芸能 中庭夜 舞台」第４夜　芸能公演「組踊・琉球舞踊」	R8. 10. 3	主催		芸能公演「組踊・琉球舞踊」　19:00～ 場所：本学中庭（首里当蔵キャンパス） 出演：女流組踊研究会「めばな」／女性地謡 実演家 演目： 琉球舞踊「女特牛節」「高平良万歳」 組踊「二童敵討」	https://www.okigei.ac.jp/news/n-2026/%E9%A6%96%E9%87%8C%E5%9F%8E%E6%AD%A3%E6%A%E%BF%E5%AE%8C%E6%88%90%E8%A8%98%E5%BF%B5%E4%BA%8B%E6%A5%AD%E3%80%8C%E7%90%89%E7%90%83%E8%8A%B8%E8%83%BD%E4%B8%AD%E5%BA%AD%E5%A4%9C%E8%88%9E%E5%8F%B0%E3%80%8D.html

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
109	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	首里城正殿完成記念事業「琉球芸能 中庭夜 舞台」第5夜 文化講座	R8. 10. 11	主催		文化講座 17:00～18:00 場所：本学一般教育棟3F大講義室（首里当蔵 キャンパス） 演題：「首里城をめぐる創作舞踊」 講師：波照間 永子（明治大学情報コミュニ ケーション学部教授）	https://www.okigei.ac.jp/news/n-2026/%E9%A6%96%E9%87%8C%E5%9F%8E%E6%AD%A3%E6%AE%BF%E5%AE%8C%E6%88%90%E8%A8%98%E5%BF%B5%E4%BA%8B%E6%A5%AD%E3%80%8C%E7%90%89%E7%90%83%E8%8A%B8%E8%83%BD-%E4%B8%AD%E5%BA%AD%E5%A4%9C%E8%88%9E%E5%8F%B0%E3%80%8D.html
110	沖縄県文化観光スポーツ部 文化振興課	首里城正殿完成記念事業「琉球芸能 中庭夜 舞台」	R8. 10. 11	主催		芸能公演「琉球舞踊・琉球古典音楽」 19:00～ 場所：本学中庭（首里当蔵キャンパス） 音楽出演： 城間 徳太郎、西江 喜春、大湾 清之、比嘉 康春、比嘉 聡、島袋 功、仲嶺 伸吾、仲村 逸夫、大城 貴幸、仲嶺 良盛、棚原 健太、 安慶名 久美子、池間 北斗、入嵩西 諭、森 田 夏子、久志 大樹 舞踊出演： 又吉 静枝、島袋 君子、高嶺 久枝、比嘉 い ずみ、阿嘉 修、嘉数 道彦 演目： 舞踊「作田」「瓦屋」「高平良万歳」「護身 の舞」「汀間当」「鳩間の主」 創作「鬼女」 斉唱「世栄節一鎖」「かぎやで風節」 独唱「述懐節（本調子）」「仲風節（二 揚）」	https://www.okigei.ac.jp/news/n-2026/%E9%A6%96%E9%87%8C%E5%9F%8E%E6%AD%A3%E6%AE%BF%E5%AE%8C%E6%88%90%E8%A8%98%E5%BF%B5%E4%BA%8B%E6%A5%AD%E3%80%8C%E7%90%89%E7%90%83%E8%8A%B8%E8%83%BD-%E4%B8%AD%E5%BA%AD%E5%A4%9C%E8%88%9E%E5%8F%B0%E3%80%8D.html

令和8年度 琉球歴史文化の日に関連する取組の調査結果

No.	団体名	イベント・事業名称	実施日	主催又は 共催	主催団体名 (共催の場合)	内容	HPアドレス
111	一般社団法人 沖縄県芸能関連協 議会	第15回 沖芸連の日 芸能公演	R8. 11. 1	主催		「首里城復興 前祝いさびら」 今年も様々な演目でみなさまに楽しんでい だきます！（琉球歴史文化の日及び著作隣接 権の普及活動の一環として行います）	https://www.okigeiren.n et/
112	久米島町文化協会	第23回久米島町文化協会	R8. 11. 3	主催		当会所属部会による芸能発表。舞台部門の み。	
113	久米島町文化協会	「宮良長包の日」記念事業 「桑の実」メロディーボックス寄贈式・記念 コンサート	R8. 6. 28	共催	宮良長包協会	師作曲の「桑の実」歌碑にメロディーボック スの設置をし、沖縄が誇る作曲家宮良長包の 偉大な功績を後世へ引き継ぐ。併せて県内で 活躍しているオペラ歌手を招き、島内小学生 とコーラスサークルとの合同記念コンサート を開く。	
114	久米島町文化協会	エエ四の日演奏会	R8. 9. 4	主催		3月4日の「さんしんの日演奏会」にちなみ、 古典音楽をメインにした唄三線を合奏する。	
115	久米島町文化協会	ゆかる日 まさる日 さんしんの日演奏会	R9. 3. 4	主催		毎年3月4日に開催されているRBCiラジオの演 奏会に合わせて、島内三線愛好家が集まり唄 三線を演奏する。	