

Actividades de los Nuevos Embajadores de Buena Voluntad Uchina



Colorado, Estados Unidos UEHARA SATORU

9 de marzo de 2014
Estuvimos presente en el seminario internacional de Adobe presentando la cultura y danzas okinawenses durante la recepción del evento (Boulder, Colorado).



14 de junio de 2014
Presentación de la cultura okinawense en la residencia oficial del cónsul general en Denver.



10 de diciembre de 2014
Presentación de la cultura okinawense en la celebración de cumpleaños del Emperador japonés.



California, Estados Unidos TOME YOSHIHIRO

14 de abril de 2014
Intercambio de opiniones con miembros de la "Cámara de Comercio Industria de Chatan" para la activación de las regiones. Visita al alcalde de Chatan. Intercambio de ideas para la activación de la zona "American Village".

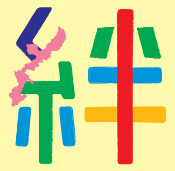


21 de junio de 2014
Apoyo en el aprendizaje y difusión del awamori. Premio: "Los Angeles International Spirits Competition Gold Medal".



8 de diciembre de 2014
Acompañamos a Sueko Oshimoto en su visita a la sensei de "Ryubu" (danzas okinawenses) Takako Sato. Intercambio de opiniones sobre el bingata y su diseño, usados en la vestimenta del Ryubu.





Actividades de los Nuevos Embajadores de Buena Voluntad Uchina



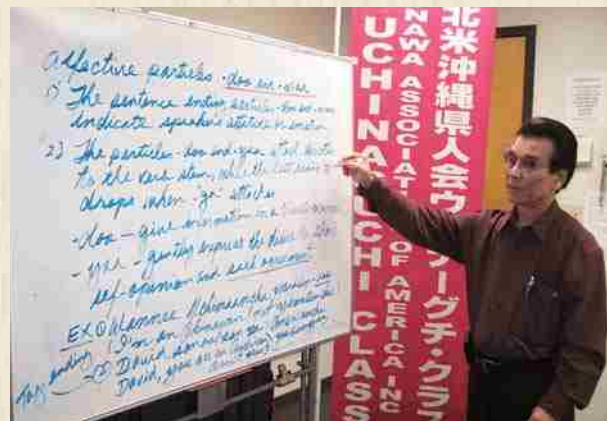
California, Estados Unidos HIGA CHOGI

Clase de Uchinaguchi, iniciado el 2002

En el 2015 se cumplen 13 años desde que comenzamos las clases de uchinaguchi (idioma de Okinawa): “ Para educar un corazón okinawense, es necesario entender el alma de su cultura. Las palabras transmitidas en cada isla forjan su espíritu. Es difícil recuperar una lengua luego que ésta se pierde. No puede extinguirse. Debemos difundir en Estados Unidos los idiomas de las diferentes islas de nuestros ancestros y debemos educar lo esencial de Okinawa”.



El profesor Robert Walker (primera fila, tercero de la izquierda) el profesor Higa a su izquierda y sus alumnos.



Profesor Higa en plena clase.



Presentaciones y celebraciones
Luego del almuerzo disertamos diferentes discursos en el “Katayabira Uchinaguchi” (hablemos en uchinaguchi).

Toronto, Canadá KOBASHIGAWA AKIRA

En el 2014, como embajador de buena voluntad participé y apoyé los siguientes eventos:



29 de junio de 2014

En el Toronto Kyuyokai organizamos un picnic en “Thomson Park”. Participamos 60 personas, cada uno trajo un plato de comida casero y estrechamos nuestros lazos de amistad.



10 de agosto de 2014

Miembros del “Karada to Kokoro no Deaikai” (Encuentro de cuerpo y corazón), con sede en Osaka, bailaron el eisa en el Centro Cultural Japonés Canadiense de Toronto. Más conocido como Karakoro, se presentaron con el deseo de una pronta recuperación del Noreste de Japón.



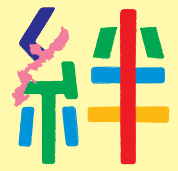
26 de setiembre de 2014 y 12 de diciembre

Participé en la reunión mensual “Okinawa Night” organizado por el izakaya Ruoji (dueño Uechi Kota) para los alumnos de Okinawa que vinieron a Toronto con una visa de estudiante y “working holiday” (trabajo temporal).



29 de noviembre de 2014

Con la presidenta Marianne Lefave y sus funcionarios organizamos una fiesta de navidad en el Centro Cultural Japonés Canadiense. Compartimos nuestra última reunión del 2014 con aproximadamente 90 miembros, cada uno trajo un plato de comida casero.



Actividades de los Nuevos Embajadores de Buena Voluntad Uchina



Toronto, Canadá IROMOTO NOBUO

El Karakoro de Osaka se encargó de la planificación y producción para la puesta en escena del eisa en el “Matsuri de Okinawa” en colaboración con el Centro Cultural Japonés Canadiense de Toronto. Fue un éxito. Como embajador de buena voluntad Uchina me encargué de colaborar con la difusión del evento y subir un artículo especial en mi sitio web “Nikka Times- e-nikka”.



Okinawa Kenjinkai de Francia (Francia) NAKAYAMA KUDAKA YASUKO

Enero de 2014
En el estand de Okinawa en la “Exposición Internacional de Buceo”, celebrada en París, promocionamos la isla tocando el sanshin.



7 al 9 de noviembre de 2014
Durante la “Exposición Mundial de Turismo” celebrada en Colmar, al norte de la región Alsacia en Francia, el invitado de honor fue el Japón. Un joven grupo de danza okinawense se presentó en el escenario. Durante 3 días (mañana y tarde), comenzando por la ceremonia de apertura, presentaron danzas okinawenses, invitaron al público a bailar kachashi y presentaron Okinawa y su cultura.

